

休館日のお知らせ(原則火曜休館) 1月 …1日~3日·7日·14日·21日·28日

2月 ···4日·12日(水)·18日·25日

●こちらの情報は12月10日現在の情報です。1月・2月のイベント情報を掲載しております。

日付	会 場	公演・イベント	開演時間	入場方法	会館 取扱い	お問い合わせ
1/12(日)	大ホール	令和7年南相馬市二十歳を祝う会〜未来へのたすき〜	13:00	関係者のみ		南相馬市教育委員会事務局 生涯学習課 0244-24-5249
1/13(月·祝)	大ホール	令和7年南相馬市消防団出初式	10:00	関係者のみ		南相馬市危機管理課 0244-24-5232
1/13(月·祝)	ギャラリー	福島スマイルプロジェクト 〜プロカメラマンによる出張撮影館〜	10:00	無料		福島スマイルプロジェクト実行委員会 080-7239-1036
1/23(木) ·24(金)	大ホール	Fukushima Tech Create 2025 成果発表会 スタートアップピッチ 【23日】12:30~15:30【24日】10:00~14:30		web等での 入場登録要		公財福島イノベーション・コースト標想推議機 産業集積部 事業創出支援課 024-581-7045 worksheet-jigyoshien@fipo.or.jp
1/23(木) ·24(金)	ギャラリー	Fukushima Tech Create 2025 成果発表会 ブース交流会 【23日】15:30~17:00【24日】14:30~15:00		web等での 入場登録要		仏射福4/ベーションコースト標準進騰 産業集積部 事業創出支援課 024-581-7045 worksheet-jigyoshien@fipo.or.jp
1/26(日)	大ホール	復興コンサート10年後再び 未来へA・RU・KU ※原子力災害被災12市町村にお住まいの方無料(要招待券) ※一般券は主催者にお問合せください。	13:00	全席指定 一般 3,000円	無料招待券のみ	未来^A·RU·KU実行委員会(増田) 0244-26-8887 (9時~17時)
2/2(日)	大ホール	第18回 南相馬市民俗芸能発表会	13:00	全席自由 無料		南相馬市教育委員会文化財課(高田) 0244-24-5284(平日9:00~17:00) bunkazai@city.minamisoma.lg.jp
2/8(土) ·9(日)	ギャラリー	龍生派 原町龍生会 いけばな展 〜新たなる一歩 未来にむかって〜 【8日】9:30~16:30 【9日】9:30~15:00		無料		原町龍生会(大岩) 090-2605-2952
2/16(日)	多目的ホール ギャラリー	みなみそうまキッズフェスタ3	10:00	無料		NPO法人トイボックス 0244-26-6836 http://www.npotoybox.jp
2/20(木) ~ 23(日)	ギャラリー	第38回 全日本写真連盟 南相馬支部展 [20日]13:00~17:00 [21·22日]9:00~17:00 [23日]9:00~16:00		無料		全日本写真連盟南相馬支部 (支部長 田中) 090-9638-4084

①掲載内容について、主催者の都合により開場/開演時間や、出演者等が変更になる場合がございます。 ②催し物に関する詳細は、各お問合せ先にお尋ねください。 ③文化·芸術に関連のある催し物を優先して掲載させていただきます。ご了承ください。 ④会館で取り扱っているチケットは、9時から18時まで1階総合案内窓口で販売しております。

## 軍務局

#### 募集人員 1名

●最終学歴が高卒以上の方

●普通自動車運転免許を有する方

※ただし、次の事項に該当する方は応募できません。

成年被後見人

破産者で復権を得ない者

・禁錮以上の刑に処せられた者

## 募集期間)

令和7年2月7日(金)15:00(必着)

## 応募方法

下記の3点を同封し、郵送または持参により 応募してください。

●履歴書

●「南相馬市における芸術文化の役割について」 をテーマにした小論文(800字程度)

●選考結果通知用定形封筒

(自分のあて先を明記し110円切手を貼付)

#### 選考方法

第一次選考

提出書類(履歴書、小論文)による

第二次選考 個別面接による選考

(日程は後日お知らせします)

#### 職務内容

職種 南相馬市民文化会館の管理運営業務 施設利用の受付及び調整、施設管理業務、 舞台技術補助業務、事業企画制作業務等 ※パソコン操作(ワード、エクセル)のできる方 及び舞台機材、備品が運搬できる方は尚可。

#### (勤務条件)

基本月額198,000円 金

※期末勤勉手当:年3か月支給 ②通勤手当 通勤距離2km以上の場合支給対象 8時30分から17時15分まで 又は13時30分から22時15分 まで (休憩60分)

#### ※勤務開始日につきましては応相談 ※勤務実績により雇用期間延長可能

日

その他の留意事項 応募申込み及び面接受験に伴う通信費や交通 費などの経費は、すべて申込者の自己負担

4调8休日制

業団嘱託職員就業規程による。

⑤その他勤務に係る諸条件については、事

勤務日から令和8年3月31日まで(年度毎に更新)

※試用期間あり(労働条件は変わりません)

(休日は4週間を通じて毎週火曜日ともう4日)

## となります。 募集窓□

雇用期間

公益財団法人南相馬市文化振興事業団 事務局 総務係 電話0244(25)2763 〒975-0008 南相馬市原町区本町二丁目28番地の1

ゆめはっとの駐車場は2か所です

①ゆめはっと西側の駐車場 ②原町保健センター前の駐車場

※上記以外の場所への駐車は、短時間であっても近隣の店舗等の迷惑となりますので、固くお断りさせていただきます ※②の駐車場は、原町保健センター及び周辺施設の利用状況によりご利用いただけない場合がございます。

## 南相馬市民文化会館 擬管理者公益財団法人南相馬市文化振興事業団 〒975-0008 福島県南相馬市原町区本町2丁目28番地の1 TEL:0244-25-2761/FAX:0244-25-2764

URL:https://yumehat.or.jp e-mail:minamisoma@yumeha X (旧Twitter):南相馬市民文化会館ゆめはっと@yume\_hat ◇アクセス ◆ JR常磐線「原ノ町駅」下車、徒歩15分(タクシー5分)

◆国道6号「高見町交差点」より、南相馬市役所方面に車で10分 ◆ 常磐自動車道「南相馬IC」より、南相馬市役所方面に車で10分







# 为蔺相馬市民文化会館

、南相馬市文化振興事業団 編集・発行:指定管理者 公益財団法

> ※12月10日現在の情報をもとに制作しています。 \_\_\_\_\_

# おめでとうございます

多くの方々に支えられ、昨年も充実した演奏生活を送 ることができました。深く感謝申し上げます。またこの ように新たな年を無事に迎えられたこと、とても嬉しく

昨年11月2日にはゆめはっとで私のバースデーコンサ ートを開催し、世界初演となる3曲を披露しました。まず、 この10年間、毎年作品を委嘱しているアルゼンチンのパ ブロ・エスカンデのオスカー・ワイルドの原作による「ナ イチンゲールと薔薇の花」、そしてボードレールほか3人 の詩人による「魔女の夜宴」(ゴヤを描く)です。音楽と 朗読が共存してゆくあり方は岸田今日子さんとほぼ30年 前に始めたもので、岸田さん亡き後は草笛光子さん、そ して現在は元田牧子さんと行っているものです。音楽と 朗読が互いに呼びかわし広げていく世界は胸の奥底まで 響いたものと信じています。

もうひとつの世界初演作は2022年にゆめはっとでも 披露した「鬼の生活」「鬼の学校」の作曲者である平野一 郎さんに委嘱した「水夢譚」です。ピアノ(洋琴)と琵琶、 胡弓、尺八、筝、笙、打ち物が織りなす世界は、これま での音楽観を遥かに超えて宇宙に広がっていくものでし た。ゆめはっとから2日後の東京初演は大きな衝撃を与 えるもので、毎日新聞、モストリークラシック、JAZZ TOKYOなどの各紙に絶賛の批評が大きな写真とともに 掲載されました。これらの新作を初演できたのもゆめは っとという素晴らしいホールがあってのことだといつも

思います。美しく豊かな響き、立派に調整されたピアノ、 そして運営される方々の細やかな愛情は世界にも誇るべ き存在だと思っています。

2025年、私は数えで卒寿を迎えます。こんなにも長く、 大好きな音楽と共に日々を過ごせていることを本当に幸 せなことであると強く感じています。ピアノを演奏する ことは私にとって生きがいであり、そのエネルギーが私 を前へ前へと突き動かしてくれます。これからも音楽を 通して、皆様と心を通わせ、喜びを共有し続けていきた いと思っています。この一年が、皆様にとっても多くの 幸せが訪れる年となることを心より祈っています。

## 南相馬市民文化会館 名誉館長 舘野泉



## 開館時間および施設予約受付期間の変更に関するお知らせ

いつも南相馬市民文化会館をご利用いただき、誠にありがとうございます。

2025年4月1日より、南相馬市民文化会館では開館時間を以下のとおり変更させていただきます。

なお、開館時間の変更にともない、窓口での施設予約受付時間も変更となりますので、ご了承くださいますようお願いいたします。

〇開館時間 現 在:8時45分から22時まで

変更後:8時45分から18時まで

〇施設予約受付時間 現 在:9時から21時まで 変更後: 9時から18時まで ※開館時間は、事前予約で18時以降の利用がある日は、 その日の最終利用終了の時間で閉館となります。

(最長22時まで)

また、一部の施設の予約受付期間も以下のとおり変更させていただきます。

〇ギャラリー 現在:利用日の1年前から利用日の1か月前まで

変更後:利用日の6か月前から利用日の1か月前まで

○練習室・スタジオ 現 在:利用日の3か月前から利用当日まで

変更後:利用日の3カ月前から利用日の7日前まで

その他の施設につきましては今までどおりの受付期間となります。

※練習室·スタジオのネット予約は、予約受付期間内は24時間申請が可能です。(システムメンテナンス時間帯を除く)

変更により、お客様にご迷惑をおかけいたしますが、何卒ご理解賜りますようお願い申し上げます。また、お問い合わせ やご意見・ご要望がございましたら下記のメールアドレスまたは電話番号までお気軽にご連絡ください。

◇お問い合わせ先 メールアドレス:reserve@yumehat.or.jp

電話番号:0244-25-2761(施設利用係)

# スタインウェイで練習してみよう

皆でピアノを弾きつないでいく演奏会形式の「ピアノマラソン」を翌週に控えたタイミングで、会館所有の世界の名器「スタイ シウェイ」で個人練習ができる企画を実施いたします。スタインウェイの豊かな響きを、音響特性に優れた大ホールのステージ で独り占めしていただけます。普段なかなか触れることのできないスタインウェイでの個人練習をお楽しみください。

- 日 2025年2月15日(土)
- 場 大ホール ■会
- スタインウェイD-274 参加者および関係者(無観客)
  - 参加者募集について
- ■対 象 3歳以上(ピアノ学習者・経験者)
- 8組(1組:演奏者・同行者含め最大5名まで) ■ 募集人数 ※応募多数の場合は抽選とさせていただきます。
- ※1組1枠まで。参加者が重複しての応募はできません。 ■ 募集時間枠 1枠55分(入退場を含む)※完全入替制
- - 111:00~11:55 212:00~12:55 313:00~13:55 414:00~14:55

  - (7)17:00~17:55 (8)18:00~18:55 ※応募時に最大第3希望までお選びいただけます。
- 参 加 料 1枠/1組 1,500円(当日お支払い:現金のみ)

- ・小学校3年生以下は保護者同伴でお願いします。
- 未成年者の応募の場合は保護者の同意が必要になります。 発表会等の公開および営業目的としてのご利用はご遠慮ください。
- 音響反射板が設置されたステージの中央にピアノが置かれた状態となります。 ピアノの移動はできません。
- ピアノの弦を傷つけるような特殊奏法はお断りいたします。
- 募集期間 2025年1月6日(月)~1月24日(金)必着
  - 参加申込書に必要事項をご記入の上、下記送り先に郵送 または FAX にてお送りいただくか、会館窓口に直接ご持 参ください。(参加申込書は会館ホームページよりダウン
  - ロードまたは直接ご来館の上お受け取りください) 〒975-0008 南相馬市原町区本町2丁目28-1

(公財)南相馬市文化振興事業団 宛 FAX: 0244-25-2765

- お問合せ 事業係 TEL: 0244-25-2763 (原則火曜休)
  - 主催:(公財)南相馬市文化振興事業団 後援:南相馬市/南相馬市教育委員会

# ピアノマラソシinゆめはっと

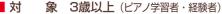
会館所有の世界の名器「スタインウェイ」を参加者で弾きつないでいく演奏会形式の「ピアノ マラソン」が5年ぶりに復活いたします。参加者一人一人がピアニストとなり、有観客の大ホールで、思い思いの演奏を披露していただきます。出演者として、思い出に残る素敵な演奏 会を一緒に作り上げてみませんか?皆様のご応募を心よりお待ちしております。



間 開場9:30/開演10:00

全席自由/入場無料(要事前申込) ※入場申込方法については別途お問合せください。





■ 募集人数 40組※応募多数の場合は抽選とさせていただきます。

- 演奏時間 1組10分以内※時間内であれば何曲でも演奏は可能です。
- ■参加料 無料
- ■参加条件
- ・小学校3年生以下は保護者同伴でお願いします。
- 未成年者の応募の場合は保護者の同意が必要になります。
- 連弾での参加も可能です。
- ・営業目的としてのご利用はご遠慮ください。 ・音響反射板が設置されたステージの中央にピアノが置かれた状態となります。
- ピアノの移動はできません。
- ピアノの弦を傷つけるような特殊奏法はお断りいたします

■ 募集期間

2025年1月6日(月)~1月24日(金)必着 参加申込書に必要事項をご記入の上、下記送り 先に郵送またはFAXにてお送りいただくか、会 館窓口に直接ご持参ください。(参加申込書は会館 ホームページよりダウンロードまたは直接ご来館の上 お受け取りください)

〒975-0008 南相馬市原町区本町2丁目28-1 (公財)南相馬市文化振興事業団 宛 FAX: 0244-25-2765

■ お問合せ 事業係 TEL: 0244-25-2763 (原則火曜休)

主催:(公財)南相馬市文化振興事業団

\*\*\* 子どもたちの感想 \*\*\*

## 学校アウトリーチ公演を実施しました。

■11月21日開催

地域の子どもたちに芸術文化を提供するアート育成事業。今回は世界で一番癒される音色と言われるスティールパンを演奏する楽団 「PAN NOTE MAGIC(パンノートマジック)」をお招きし、鹿島小学校と高平小学校を訪問しました。ドラム缶から生まれた楽器の見た 目に驚いていた子ども達ですが、最後はタオルやハンカチを振って歓声を上げ楽しい時間を過ごせたようでした。





わたしはトトロの歌が大好きなので演 奏してくれてうれしかったです。また来 てください。 (鹿島小1年)

スティールパンの音色はやさしくて、と てもきれいな音でした。アンコールで校歌を演奏してくれたのでとてもびっくり したし、うれしかったです。(高平小5年)

私も触りたくなりました。スティールパ ンの特徴的できれいな音が体育館にひ (鹿島小6年)

ハンカチをみんなで振って盛り上がっ て楽しかったです。劇ではスティールパ ンのできたきっかけや広まった理由も

みなさんの演奏している時の笑顔を見 て、自分も自然に笑顔があふれました。 スティールパンができるまでのお話、す ごくおもしろかったです。 (高平小5年)

「楽しい!!」などの思いが音色から伝 わってきました。



発売中!



「神田川」「妹」など数多くのヒット曲で知られる南こうせつが、デビュー55周年 を記念したツアーを開催!彼の魅力を存分に味わうことができる記念すべきコン サートをお見逃しなく!

間 開場15:30 開演16:00

チケット 全席指定 友の会会員 5,300円 一般 5,800円

※未就学児入場不可 ※当日券500円増し

※チケット割引枚数:個人・サークル会員4枚、法人会員20枚まで ※友の会割引チケットはゆめはっとでのみ取扱い(車いす席は完売)

※インターネットオークションへの出品、及び金券ショップへの販売委託等禁止

ブレイガイド 南相馬市民文化会館(WEB/電話·窓口9:00~18:00) 会館チケット予約専用電話

1080-9171-7342 2080-9171-7344 ローソンチケット Lコード:22004

チケットぴあ Pコード:282-816 イープラス https://eplus.jp

主催:(公財)南相馬市文化振興事業団後援:南相馬市/南相馬市教育委員会/福島放送 企画制作:ベリーファーム 制作協力:ノースロードミュージック

# 公演ボランティア募集のお知らせ!

ゆめはっとでは、主催公演時にスタッフとして活躍していただく公演ボランティアを随時募集しております。 あなたの笑顔でお客様をお迎えしませんか!?

#### ◆主な活動内容◆

- ・チケットテイク、場内案内、災害時の避難誘導など
- **◆**条 件◆
  - ・18歳以上の健康な方
- ・接客業務が可能な方
- ・会議・研修等に参加可能な方(年2回程度)
- ・消防訓練に年1回以上参加可能な方(年間2回開催)

・有償(2,000円~4,000円/1日あたり) ※事業団主催事業(年間5~8回程度)に限ります。





お問合せ 事業係 0244-25-2763

# 舞台サポーター募集のお知らせ!

ゆめはっとでは、職員と共に二人三脚で舞台づくりを支えるボランティアスタッフを随時募集しております。 定期的に研修会を行い、舞台についての知識を学びながら市民の発表会などで活動しております。 新しい仲間と共に、ゆめはっとでの舞台づくりに参加してみませんか。お問い合せお待ちしております。





施設利用係(舞台担当)0244-25-2761

## ◆主な活動内容◆

- ・舞台・照明・音響の設営から撤収までの補助
- ・ 本番での技術補助
- ・道具製作など

- ・18歳以上の健康な方
- ・月2回程度(研修会含む)の活動に参加可能な方
- ・活動は基本無償

ただし事業団主催事業に限り有償 (2.000 円~ 4.000 円/1日あたり)

https://yumehat.or.jp