

ゆめはつとイベントガイド



(ゆめはつとホームページ)

休館日のお知らせ(原則火曜休館) **12月**…6日・13日・20日・27日・29日～31日 **1月**…1日～3日・10日・17日・24日・31日

●こちらの情報は10月30日現在の情報です。12月・1月のイベント情報を掲載しております。
●コロナ禍の影響により各イベントが延期・中止など変更になる場合がございます。詳しくは会館ホームページにてご案内いたします。

日付	会場	公演・イベント	開演時間	入場方法	会館取扱い	お問い合わせ
12/3(土)	大ホール(主催事業)	宝くじおしゃべり音楽館 ～思い出のスクリーンミュージック～	14:00	1面に掲載	○	南相馬市民文化会館 0244-25-2763
12/4(日)	多目的ホール	樋口一葉生誕150年記念 福島県ゆかりの樋口一葉を読む 講演と箏曲「六段の調」にのせて「たけくらべ」	13:15	全席自由 前売1,800円 当日2,000円	○	RMG朗読と音楽の贈り物 090-2277-5487
12/11(日)	大ホール	さゆり幼稚園 発表会	9:30	関係者のみ		学校法人カトリックさゆり さゆり幼稚園 0244-23-3439 sayuri-y@isis.ocn.ne.jp
12/14(水) ～15(木)	大ホール	第50回 福島県アンサンブルコンテスト相双支部大会 入場についての詳細は吹奏楽連盟相双支部のホームページをご確認ください。	14日 14:00 15日 10:00			福島県吹奏楽連盟相双支部(佐藤) 0244-35-2237 https://sousousuisougaku.wixsite.com/site
12/18(日)	大ホール	第16回 南相馬市民俗芸能発表会	13:00	全席指定 無料 要入場整理券		南相馬市教育委員会文化財課 0244-24-5284 bunkazai@city.minamisoma.lg.jp
12/25(日)	大ホール	石神第二小学校 演奏発表会	14:00	全席自由 無料		石神第二小学校 0244-22-2724
12/25(日)	多目的ホール	Xmas Special 2022 ～完戸吉由希とみなみそうまの音楽家～	13:30	全席自由 学生2,000円 一般3,000円	○	シンドフィス(完戸) hhcsax@gmail.com
1/4(水)	大ホール	第10回 みんなで元気にコンサート!	18:00	全席自由 無料		Seeds+ 保護者会(鈴木) 090-7071-9952 seedsplus_marchingband@yahoo.co.jp
1/8(日)	大ホール	二十歳を祝う会	13:00	関係者のみ		南相馬市生涯学習課 0244-24-5249
1/9(月・祝)	大ホール	令和5年南相馬市消防団出初式	10:00	関係者のみ		南相馬市危機管理課 0244-24-5232

①掲載内容について、主催者の都合により開場/開演時間や、出演者等が変更になる場合がございます。②催し物に関する詳細は、各お問合せ先にお尋ねください。
③文化・芸術に関連のある催し物を優先して掲載させていただきます。ご了承ください。④会館で取り扱っているチケットは、9時から18時まで1階総合案内窓口で販売しております。

南相馬市民文化会館 改修に関するお知らせ

南相馬市民文化会館では、以下の改修を予定しております。
改修期間中は大ホールをご利用いただくことができません。
利用者の皆様には、ご迷惑をおかけしますが、ご理解ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

■内容 大ホール舞台音響設備改修工事

■改修期間 令和5年1月10日(火)
～令和5年3月31日(金)

※上記期間は、大ホールの利用を停止します。
※改修期間は、改修の進行状況により、変更される場合があります。

■お問い合わせ

・南相馬市教育委員会 生涯学習課 文化振興係
〒975-8686
福島県南相馬市原町区本町二丁目27(東庁舎2階)
電話：0244-24-5249 FAX：0244-23-3013

なお、施設の利用予約についてのお問い合わせは、施設利用係にご確認ください。

・南相馬市民文化会館ゆめはつと 施設利用係
〒975-0008
福島県南相馬市原町区本町二丁目28-1
電話：0244-25-2761
FAX：0244-25-2764
メール：reserve@yumehat.or.jp



ゆめはつと指定駐車場は2か所です。
①ゆめはつと西側の駐車場 ②原町保健センター前の駐車場
※上記以外の場所への駐車は、短時間であっても近隣の店舗等の迷惑となりますので、固くお断りさせていただきます。
※②の駐車場は、原町保健センター及び周辺施設の利用状況によりご利用いただけない場合がございます。

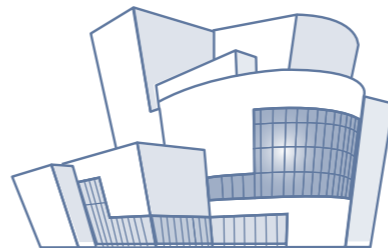
南相馬市民文化会館 指定管理者 公益財団法人南相馬市文化振興事業団

〒975-0008 福島県南相馬市原町区本町二丁目2番地の1 TEL:0244-25-2761 / FAX:0244-25-2764
URL: http://www.yumehat.or.jp e-mail: minamisoma@yumehat.or.jp
Twitter: 南相馬市民文化会館ゆめはつと @yume_hat

- ◇アクセス ◆JR常磐線「原/町駅」下車、徒歩15分(タクシー5分)
- ◆国道6号「高見町交差点」より、南相馬市役所方面に車で10分
- ◆常磐自動車道「南相馬IC」より、南相馬市役所方面に車で10分



(ゆめはつとホームページ)



南相馬市民文化会館 ゆめはつと通信

Vol.215
2022
令和4年



編集・発行：指定管理者 公益財団法人南相馬市文化振興事業団

年末年始のお知らせ 12/29～1/3まで休館とさせていただきます。

※11月10日現在の情報をもとに制作しています。

2022
12/3(土)
大ホール

宝くじおしゃべり音楽館 ～思い出のスクリーンミュージック～

トーク&ナビゲーターに春風亭小朝を迎え、小原孝のピアノ、島田歌穂の歌、藤野浩一の指揮によるおしゃべり音楽館ポップスオーケストラの演奏で懐かしい映画音楽をお楽しみください。



プログラム
ニュー・シネマ・パラダイス、星に願いを、
魅惑のワルツ、レ・ミゼラブルより「On My Own」、
風と共に去りぬより「タラのテーマ」、
サウンド・オブ・ミュージックメドレー ほか

時間 開場 13:00 開演 14:00

チケット 全席指定 一般 2,500円
高校生以下 1,500円

好評
発売中!

プレイガイド

南相馬市民文化会館 (WEB・電話・窓口) チケット予約専用電話

①080-9171-7342 ②080-9171-7344

ローソンチケット Lコード:22162

チケットぴあ Pコード:221-901

イープラス https://eplus.jp

主催：南相馬市 / (公財)南相馬市文化振興事業団 / (一財)自治総合センター
後援：福島放送 / 福島民報社 / 福島民友新聞社



春風亭小朝(司会)

1955年東京生まれ。1970年春風亭柳朝に入門。1980年36人を抜き、25歳で真打昇進。以来、落語界初の日本武道館独演会、歌舞伎座三夜、新橋演舞場、博品館劇場三十日間連続独演会などを成功させる。俳優としては、新宿コマ劇場「恋や恋、浮かれ死神」の座長公演をはじめ、TV時代劇「三匹が斬る!」やNHK大河ドラマ「篤姫」で近衛忠照役、「軍師官兵衛」で明智光秀役、「麒麟がくる」で天台座主覚徳役での好演が光る。クラシック音楽、JAZZにも造詣が深く、2020年からは自らが演奏する篠笛JAZZライブをスタートさせた。多数のオーケストラを指揮する他、現在はBSテレ東「おんがく交差点」でMCを務めている。近年小朝がライフワークにしてきた菊池寛の短編を落語に仕立て直して口演する落語会「春風亭小朝独演会-菊池寛が落語になる日」で発表した作品と菊池寛の原作を収録した本が、2022年1月に文藝春秋創立100周年記念の一冊として出版された。これまでに、放送演芸大賞、浅草芸能大賞、芸術選奨文部科学大臣賞、他を受賞。2020年春、紫綬褒章受章。2022年2月第43回松尾芸能賞優秀賞受賞。日々の活動については、春風亭小朝のオフィシャルブログを御覧下さい。

◆春風亭小朝オフィシャルブログ
http://ameblo.jp/koasa-blog/



小原 孝(ピアノ)

神奈川県川崎市生まれ。ピアニスト・作詞・作曲・編曲家。クラシックギタリストの父の影響で6歳の頃よりピアノを始める。国立音楽大学を経て国立音楽大学大学院を首席で修了。クワッサー賞受賞。初めてのリサイタル開催。ピアノ伴奏及び伴奏法を菅野洋子、古代公子、ヨン・ブリック、畑中更子、小林道夫、塚田佳男、ルドルフ・ファンセン各氏に師事。その活動はクラシックにとどまらず幅広い音楽活動を行い、様々なジャンルのアーティストとのコラボレーションも多い。1990年のCDデビュー以来、全国各地でコンサートを開催1500回を超える。1999年よりNHK-FM「弾き語りフォーユー」パーソナリティー。その他数多くテレビ・ラジオに出演。2006年奏楽堂日本歌曲コンクールに於いて3度の優秀共演者賞、作曲部門で「中田喜直賞」W受賞。2020年CDデビュー30周年を迎え、youtube「小原孝pianoチャンネル」開設。2022年、通算51枚のソロアルバムを発表。最新アルバムは「小原孝のピアノ・カフェテラス」

- ◆公式HP「小原孝のピアノサロン」
http://www.2odn.ne.jp/~cau57200/
- ◆NHK-FM「弾き語りフォーユー」
http://www.4nhk.or.jp/hikigatari/
- ◆公式FB
https://www.facebook.com/jill.80.takashiobara/
- ◆YouTube「小原孝pianoチャンネル」
https://www.youtube.com/channel/UCaH1NEU933-WsdXIsuD0f_Q



島田 歌穂(歌)

74年、子役デビュー。82年、ミュージカル「シンデレラ」で初舞台。87年、ミュージカル「レ・ミゼラブル」で脚光を浴び、出演回数は1,000回を超えた。同作の世界ベストキャストに選ばれ、日本の女優として初めて英国王室主催のコンサートに出演。更に参加したインターナショナル・ベストキャストアルバムが米国にてグラミー賞を受賞するなど国際的にも高い評価を得る。他の主な出演作品は、「ウエストサイド・ストーリー」「ロミオとジュリエット」「黙阿彌オペラ」「江利チエミ物語」「飢餓海峡」「ペガーズ・オペラ」「DOWNTOWN FOLLIES」「ピロー・ユリオット」「ナイツ・テイル―騎士物語―」「メリー・ポピンズ」などミュージカルからストレートプレイまで幅広い。一方、音楽活動も精力的に行い、98年にはマレーシア、06年には台湾ツアーと海外でもコンサートを行う。また、夫でピアニスト/作・編曲家の島健とのDuoコンサートや各オーケストラや交響楽団との共演コンサートなども数多く行っている。楽曲のレパートリーは、ミュージカルは勿論、ジャズからポップス、民謡に至るまで幅広い。これまでに27枚のアルバムをリリースしており、19年にはデビュー45周年を迎え、記念アルバム「Slow Ballade -おとこごころ-」をリリース。女優、歌手として、舞台やコンサートなど幅広く活躍。他にも映画「サウンド・オブ・ミュージック」(06年)マリア役、ディズニー映画「美女と野獣」(17年) プリュメット役、「メリー・ポピンズ リターンズ」(19年) トプシー役の吹替を務める。芸術選奨文部大臣新人賞(88年)、菊田一夫演劇賞(96年)、紀伊國屋演劇賞個人賞(07年)、読売演劇大賞優秀女優賞(07年)など受賞多数。現在、大阪芸術大学教授。
◆島田歌穂オフィシャルWEBサイト
http://www.shimada-kaho.com
◆島田歌穂Twitter
https://twitter.com/Shimada_Kaho

ゆめはつとの施設を使ってみませんか?

多目的ホール

日々の練習の成果を発表したいという皆様、ゆめはつとに『多目的ホール』という施設があることはご存じですか?100名程度の収容が可能な多目的ホールは、舞台を設置してのコンサート、ダンス、ライブパフォーマンス等、多くの催しが可能です。また、『多目的』の名の通り、会社の研修会や講演会、大人数での会議や打合せ、商品の展示や販売等々、幅広い用途でご利用いただけるホールです。



施設概要

- ・面積：143㎡(11x13m)
- ・楽屋数：1室
- ・備品類：常設備品(無料) 椅子x100 机x30 3連パネルx4

※その他有料備品、設備については会館までお問い合わせください

受付期間

利用日の属する月の6ヵ月前から1ヵ月前まで。

利用料金

利用される区分、催事の内容、入場料等によって料金は変動いたします。詳しくは会館までお問合せいただくか、会館HPより多目的ホール施設使用料金表をご覧ください。

ギャラリー

受付期間

利用日の属する月1年前から1ヵ月前まで。
※複数日利用の場合、連続利用は原則として12日間までとなります。

利用料金

1日(9時~22時) 5,000円
※時間割での貸出は行っておりません。利用は1日単位となります。

一階南奥に位置するギャラリーは、書道、絵画、写真や、生け花、スタンドグラスといった作品の展示に向けたオープンスペースです。ゆったり広々としたギャラリーには、作品を壁掛けするためのワイヤーや展示パネル、作品を明るく照らすためのスポットライト等々、皆様の作品をよりよい環境で展示するための設備もご用意しております。



施設概要

- ・面積：約120㎡
- ・壁面レール長：外側 約22m/内側 約17m
- ・備品類：椅子、机、展示用ワイヤー、フック、展示パネル等

練習室

ゆめはつとには、小さいお部屋で6帖ほど、最大で25帖ほどの大きさの違う5つの練習室があり、防音の室内は周囲を気にせず、楽器やダンス練習に集中できる環境が整っています!



- ◆練習室1・2(6帖) 1時間 200円
1~3人程での楽器練習に最適です。
- ◆練習室3(12帖) 1時間 300円
1~5人程での楽器練習、ダンス練習向けです。
- ◆練習室4(25帖) 1時間 400円
アップライトピアノが設置されています。大人数での練習やピアノを使った合唱の練習などに向いています。
- ◆練習室5(17帖) 1時間 400円
練習室4と連結し、併せて42帖の広い空間として利用ができます。

スタジオ

◆スタジオ(10帖) 1時間 500円

- 設置備品
- ・ギターアンプ 2台
 - ・ベースアンプ 1台
 - ・デジタルピアノ 1台
 - ・ドラムセット 1台
 - ・簡易ミキサー類 1式
 - ・マイク 1本

防音のスタジオには、ドラムセット、電子ピアノ、ギター/ベースアンプ、マイクやミキサーの他、簡易的な録音システムもご用意しています。バンドの練習や録音に是非ご利用ください!



施設の予約方法について

施設の予約については、窓口での予約となります。なお、練習室・スタジオを練習目的でご利用いただくお客様に限り、窓口やインターネットから施設の予約を行うことができます。予約の際は「利用者カード」が必要となりますので、発行手続きがお済みでない方は窓口までお越しください。詳細につきましては、会館までお気軽にお問い合わせください!

【受付時間】

- | | | |
|-------------|--------------------|-------------------|
| ① 窓口予約 | 9時~21時(休館日を除く) | 予約開始日から利用日当日まで |
| ② インターネット予約 | 24時間(午前2時~午前4時を除く) | 利用日の14日前から利用日前日まで |

※予約を受け付けた時点で、利用料金が発生しますのでご注意ください。
※大ホール、多目的ホール、ギャラリーの受付は窓口のみとさせていただきます。

【お問い合わせ】施設利用係 0244-25-2761

舞台芸術鑑賞教室を実施しました。

■9月29日・30日開催

市内の小学校向けに実施しているホールならではの大規模な舞台を生で鑑賞する舞台芸術鑑賞教室。感染症対策を徹底し、下学年を対象に夢団による「オズの魔法使い」を上演しました。子どもたちはドロシー達が互いに助け合い頑張る姿に引き込まれ、真剣な眼差しで熱心に鑑賞していました。



*** 子どもたちの感想 ***

オズのせかいにわたしも行ってみたいと思いました。みんなのねがいがかなってよかったです。(原町一小)

ダンスがとても楽しかったです。わたしもおどりをやってみたいです。(上真野小)

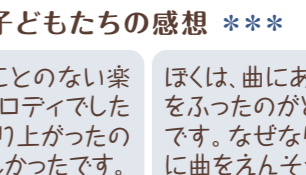
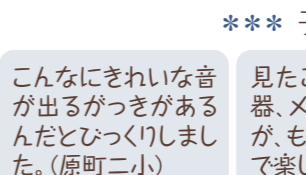
ほくも頭がよくなりたいたいと思うときはいっぱいあるけれど、かかしてみたいに、ほくも自分を信じて勉強してみれば、なりたいたい自分になれるかもしれないなと思った。(石神二小)

わたしもがくしゅうはつびょうかいで、みんなで力を合わせて力をせいかうさせて、おうちのなたちをよるこぼせたいです。(鹿島小)

学校アウトリーチ公演を実施しました。

■10月5日開催

地域の子どもたちに芸術文化を提供するアート育成事業。今回は世界で一番癒される音色と言われるスティールパンを演奏する楽団「PAN NOTE MAGIC(パンノートマジック)」をお招きし、原町第二小学校と原町第三小学校を訪問しました。ドラム缶から生まれたという楽器の見た目に驚いていた子供たちですが、その清らかで美しい音色に感動し、最後の曲ではタオルやハンカチを振って大盛り上がりでした。



*** 子どもたちの感想 ***

こんなにきれいな音が出るがっきがあるんだとびっくりしました。(原町二小)

見たことのない楽器、メロティでした。もり上がったので楽しかったです。(原町二小)

ほくは、曲にあわせてハンカチをふったのがとても楽しかったです。なぜなら自分もいっしょに曲をえんそうしているきもちになったからです。(原町二小)

スティールパンと言う楽器の中身を見てすごくびっくりしました。(原町三小)

ドラム缶で演奏が成り立っていたことがびっくりしました。(原町三小)

スティールパンのきれいな音色がとても心に残りました。(原町三小)

第9回 ピアノマラソンinゆめはつと

■10月23日開催

1つのピアノを皆で弾き繋いでいくピアノマラソンを10月23日に開催しました。今年も感染症拡大防止の観点から残念ながら無観客での開催となりましたが、11組の皆様が普段なかなか弾くことのできないスタインウェイのコンサートピアノを堪能していただきました。思い思いの演奏で会場いっぱいに美しい音色を響かせました。



*** 参加者の感想 ***

弾きやすく音がきれいだった。(小学生)

かるくおしただけで音がひびいてすごかった。(小学生)

なかなか弾ける機会がないスタインウェイを弾くことができ嬉しかったです。(中学生)

すごく楽しかったです!このチャンスをおくたさって本当にありがとうございました!(一般)

幼稚園アウトリーチ公演を実施しました。

■10月27日開催

地域の子どもたちに芸術文化を提供するアート育成事業。今回は子どもたちに大人気のあそびダンス作家 福田りゅうぞうさんをお招きし、さゆり幼稚園と大壺幼稚園を訪問しました。絵人形を使ったパネルシアターやダンス、絵本の読み聞かせなど多彩なプログラムで、子どもたちは終始満面の笑顔で過ごしていました。

