

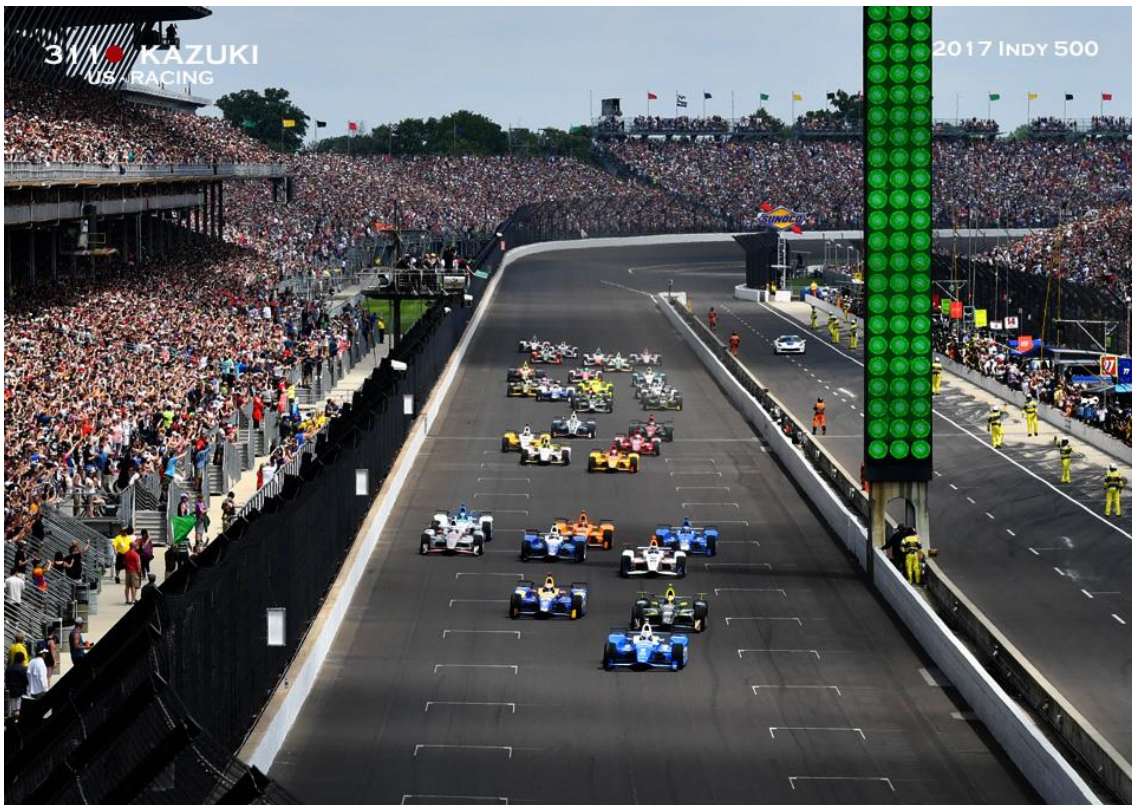
The Samurai Racers of Soma-Nomaoi and The Indy 500

Photograph Exhibition by 3110 Photography (Kazuki & Hiroyuki Saito)
斉藤和記&広之 写真展「相馬野馬追とインディ 500 に挑むサムライたち」



世界 3 大自動車レースのひとつ、インディ 500 を 1993 年から撮影しているフォトグラファー、斉藤和記が相馬野馬追を撮影。最高速 380 キロを超えるオーバル・レーシングの撮影技術を駆使し、1000 年以上にわたって人々を魅了してきた相馬野馬追のスピードと迫力を切り取りました。2017 年に日本人として初めてインディ 500 を制覇した佐藤琢磨選手の写真を中心に、和記と広之兄弟のインディカー・ベスト・ショットも併せて展示します。日本とアメリカの伝統の一戦に挑むサムライたち、そのリアルな一瞬をご覧ください。

【相馬野馬追について】相馬氏の祖である平将門が野馬を捕らえる軍事訓練として行われ、捕獲した馬を神前に奉納したことに由来する。1000 年以上の伝統を誇り、1978 年に国の重要無形民俗文化財に指定。東日本大震災の地震と津波による東京電力福島第一原子力発電所の事故によって長期間の避難を余儀なくされ、存続の危機にさらされながらも継続。現在は震災前の規模に戻りつつあり、世界中から集まる 20 万人もの観客で賑わう。



【インディ 500 について】 F1 モナコ・グランプリ、ル・マン 24 時間レースと並ぶ世界 3 大自動車レースのひとつで、1911 年（明治 44 年）に始まり、世界で最も長い伝統を誇る。世界最大のイベントとして知られ、約 40 万人の観客が 1 周 2.5 マイル（約 4 キロ）のオーバル・コースに集まる。2017 年の第 101 回大会で、佐藤琢磨選手が日本人初優勝を遂げた。

【開催場所】 南相馬市民文化会館ゆめはっとギャラリー（南相馬市原町区本町 2-28-1）

【開催日時】 2018 年 7 月 21～30 日の午前 9 時～22 時（初日の 21 日は 13 時より。最終日の 30 日は 17 時までとなります）。野馬追開催中の 28～29 日は周辺の道路が規制され、駐車できない場合がありますのでご注意ください。会場のお問い合わせは 0244-25-2761 へ

【入場料】 無料

【写真集寄贈のお知らせ】 今回の写真展開催の記念として、地元の各学校と公共の図書館に、佐藤琢磨選手の日本人初優勝を記録した第 101 回インディ 500 写真集を寄贈（無料）させていただきます。詳しくは E メールで webmaster@us-racing.net にご連絡ください。

【写真展のお問い合わせ】 上記 E メール・アドレスをお願いします。